

MARIGNIER

Un spectacle a réuni enfants et aînés au Clos Casai

C'était mardi dernier au dernier étage de l'Ehpad du Clos Casai transformé en théâtre, ce qui n'est pas si courant. Une classe maternelle de l'école maternelle du centre le matin, une autre l'après-midi, ont assisté avec les pensionnaires à une représentation de "Tournebroc".

Sophie Martin et Patrice Dufournet, qui avaient déjà été accueillis avec bonheur à Marignier par le Quartet Théâtre, ont proposé un merveilleux petit spectacle intergénérationnel pour les enfants et les aînés sur le thème du souvenir, des objets quotidiens d'autrefois ou des métiers d'antan.

Les deux artistes jouent et chantent en s'accompagnant à la guitare et à l'accordéon. Le décor est à la fois beau et magique. Au centre, une sorte de

petit manège mobile permet une multitude de cachettes et bien des transformations. Enfants et grands en sont souvent restés bouche bée.

Les chansons et comptines d'autrefois ont été reprises avec joie par nos anciens et le reste du répertoire, plus moderne et plein de finesse, est une création personnelle de nos deux artistes qui savent ce que chanter pour des enfants veut dire. Ils s'agissait bien là de raconter le temps passé aux enfants.

Ceux-ci ont été pleins de respect tout au long de la séance. Ne doutons pas que l'on reparlera de la vie d'autrefois dans la classe et, pourquoi pas à la maison. Ce voyage dans le temps était proposé par la compagnie "Rêves et Chansons", c'est tout dire !

Alain DUBIN



La compagnie "Rêves et Chansons" est venue jouer pour les aînés de l'Ehpad réunis avec les enfants de l'école maternelle du centre. Photo DL/A.D.

Sur le thème du souvenir

Voyage dans le temps

Les années 1910-1930 retracées avec un affichage des décisions politiques, les travaux des champs avec des chevaux... avec des chants accompagnés à l'accordéon et à la guitare, "petit cordonnier, mon manège à moi, emmenez-moi, mounier tu dors, frou frou, Gaston y a téléphone qui son, madame la Marquise, voulez-vous danser grand-mère... avec un manège qui tourne et dévoile ses trésors, le tape linge de la lavandière au lavoir, le fer à repasser chauffé à la braise, les lettres du facteur qu'on prend plaisir à relire le soir à la bougie, la montre à gousset de grand-père... voilà tout ce que le public de Bloye a apprécié sans retenue, pour les enfants, le temps d'un après-midi et pour les adultes le temps d'une soirée.

Séduits, perplexes, songeurs, ravis malgré un brin d'émotion, petits et grands ont vécu avec intensité un voyage d'une heure dans le bon vieux temps. Les deux comédiens, dans un décor qui flashe d'entrée sur un magnifique gramophone, avec à l'arrière les lumières faibles, diffuses des veilleuses, ont fait revivre les "gromailles" et la "gnole" partagée, la lampe tem-
pête qui accompagnait la famille à tom-



Les comédiens et leur manège à trésors.

bée de nuit, l'arrivée du colporteur, de l'arracheur de dents... Jeunes et anciens ont fredonné et mimé les chansons en se rencontrant avec émerveillement sur le thème du souvenir.

C'était un spectacle initié par la bibliothèque et son animatrice Marie-Paule Poncin, en partenariat avec le CCAS et les associations du village, un

spectacle intitulé "Tournebroc" donné avec talent et beaucoup de sensibilité par Sophie Martin-Hautinguiraut (chant et guitare) et Patrice Dufournet (chant et accordéon) de la compagnie "Rêves et chansons" d'Annecy.

Merci pour ce riche moment, on en redemande !



Enfants et club du troisième âge, tous à l'écoute et émerveillés.