



Accueillir un spectacle vivant dans mon école

C'est pas moi, c'est lui !

Conte musicalé
Pour cycles 1 et 2
Cie Rêves et Chansons



PRESENTATION DU SPECTACLE :

Synopsis :

Sur un thème bien connu : « C'est toujours de la faute des autres ! ».

La petite chenille cherche la bonne direction afin de trouver des réponses à ses questions.

Elle cherche conseil auprès des autres mais la bonne direction, c'est peut-être la sienne ...

Avec l'accordéon, la scie musicale, et bien d'autres petits instruments curieux.

Note d'intention :

Ce spectacle aborde la question de la responsabilisation des individus dans un monde où tout est fait pour nous déresponsabiliser.

L'apport de la musique au conte :

La quête de la petite chenille passe par des épisodes qui se rapprochent des mouvements musicaux (lents, rapides, dansants, crescendo etc...).

Les instruments très divers sont utilisés pour eux-mêmes mais aussi pour leur forme. On entend l'accordéon diatonique, la scie musicale, les naqqarats, la guitalélé pour les principaux.

Distribution :

Conte de et par : Isabelle Noël

THEMES ABORDES DANS LE SPECTACLE :

- **La responsabilisation.** Parfois, il nous arrive de faire des bêtises. Lorsqu'on le reconnaît et que on essaie de réparer, c'est déjà un pas qui aide à grandir.
- **Le conte :** 3 histoires qui se répondent et résonnent à l'intérieur du voyage de la petite chenille.
- **Les instruments de musique curieux utilisés (une fiche descriptive de ceux-ci peut être fournie)**

MODALITES PRATIQUES :

Fiche technique du spectacle:

Durée : 40 minutes

Jauge : 80 spectateurs (ou 3 classes) maximum

Âge : cycles 1 et 2

Espace scénique : 4m X 3m (minimum)

Temps de montage : 1h30

Temps de démontage : 0h30



Conditions financières :

Nombre de représentations par jour	Prix unitaire TCC	Total TCC
1	400,00 €	400,00 €
2	300,00 €	600,00 €

Si plusieurs journées de représentations, contacter les artistes pour devis.

Les frais de déplacement sont à la charge de l'organisateur : 0,59 € / km

LA CIE REVES ET CHANSONS

Depuis 2001, autour des chansons, jeux de doigts, comptines et histoires de Sophie Martin-Hautinguiraut et d'Isabelle Noël, la compagnie propose différents spectacles de théâtre musical, en direction des tout petits, des enfants de classes maternelles et élémentaires (agrément éducation nationale) et des adultes.

La compagnie est particulièrement reconnue pour sa spécificité en direction de la toute petite enfance. Elle se produit dans les crèches, écoles, médiathèques, centres culturels, théâtres et festivals sur toute la France.

Porteuse d'émotion et de souvenirs, la chanson est vectrice de liens, de rencontres et d'échanges.

Les créations de la compagnie sont nourries de ces expériences multiples et font même, parfois, se croiser les publics.

CONTACT

Pour répondre à vos questions :

Isabelle Noël (artiste) - zab.noel@orange.fr - 06 14 75 45 19